

# TÜRKÇE - 5

**1. TEMA**  
**OYUN DÜNYASI**  
YAZMA



## YAZMA

**T.Y.5.1. Yazma sürecini yönetebilme**

- a) Amaç, bağlam ve olanaklarını analiz ederek yazma konusunu, hedef kitlesini, dijital de dâhil yazma aracı ve ortamını belirler.
- b) Yazılı etkileşimde yazışmayı başlatma, sürdürme ve sonlandırma ile ilgili uygun selam ve hitap ifadelerini kullanır.
- c) Yazılı üretim ve yazılı etkileşimde içerik ve süreçle ilgili gerekli seçim ve düzenlemeleri yapar.

**T.Y.5.3. Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme**

- a) Yazma amacına uygun paragraf türünü seçer.
- b) Yazma amacına uygun metin yapısını seçer.

**T.Y.5.4. Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde ön bilgilerinden yararlanabilme**

- a) Konuyla ilgili ön bilgilerini (gözlem, anı, deneyim, güncel olay, haber vb.) belirler.
- b) Ön bilgilerini yazma konusuyla ilişkilendirir.
- c) Belirlediği ön bilgileri yazısına aktarır.

## T.Y.5.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme

- Kullanacağı söz varlığı unsurlarını aralarındaki anlam ilişkilerini dikkate alarak belirler.*
- Aynı anlamı farklı söz varlığı unsurlarıyla (eş ve yakın anlamlı kelime, zıt anlamlı ve eş sesli kelime, çağrıştırdığı kelime; atasözü, deyim, kalıp söz, terim, ikileme, pekiştirme) ifade eder.*
- Söz varlığı unsurlarını bağlama uygun kullanır.*
- Gerektiğinde yazısında söz varlığı unsurlarının görsel karşılığını kullanır.*

## T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

- Yazım kurallarını uygular.*
  - Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır.*
- Noktalama işaretlerini işlevlerine uygun kullanır. Nokta, virgül, soru işareti, iki nokta, üç nokta, ünlem, kısa çizgi, uzun çizgi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. Yazım kurallarını (büyük harflerin kullanımı, sayıların yazımı) uygular.*

## T.Y.5.22. Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme

- Yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.*
- Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak yazar kimliğinin gelişimine yön verir.*
- Yazılarından oluşan ürün ve seçki dosyası (sözlük, günlük, anı, gezi, şiir, alıntılar seçkisi, atasözü ve deyim vb.) oluşturur.*

**Hazırlık****Yazma Öncesinde**

- ✓ Amaç, bağlam ve olanaklarınızı analiz ederek yazma konusunu, hedef kitlesini, dijital de dâhil yazma aracı ve ortamınızı belirleyiniz.
- ✓ Yazılı etkileşiminizde yazışmayı başlatma, sürdürme ve sonlandırmayla ilgili uygun selam ve hitap ifadelerini belirleyiniz.
- ✓ Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminizde içerik ve süreçle ilgili gerekli seçim ve düzenlemeleri yapınız.
- ✓ Yazma amacına uygun paragraf türü ve metin yapısını seçiniz.

**Yazma Sırasında**

- ✓ Konuyla ilgili ön bilgilerinizi (gözlem, anı, deneyim, güncel olay, haber vb.) belirleyiniz.
- ✓ Ön bilgilerinizi yazma konunuzla ilişkilendiriniz.
- ✓ Belirlediğiniz ön bilgilerinizi yazınıza aktarınız.
- ✓ Kullanacağınız söz varlığı unsurlarını aralarındaki anlam ilişkilerini dikkate alarak belirleyiniz.
- ✓ Aynı anlamı farklı söz varlığı unsurlarıyla (eş ve yakın anlamlı kelime, zıt anlamlı ve eş sesli kelime, çağrıştırdığı kelime; atasözü, deyim, kalıp söz, terim, ikileme, pekiştirme) ifade ediniz.
- ✓ Söz varlığı unsurlarını bağlama uygun kullanınız.
- ✓ Gerekğinde yazınızda söz varlığı unsurlarının görsel karşılığını kullanınız.
- ✓ Yazım kuralları ve noktalama işaretlerine dikkat ediniz.

**Yazma Sonrasında**

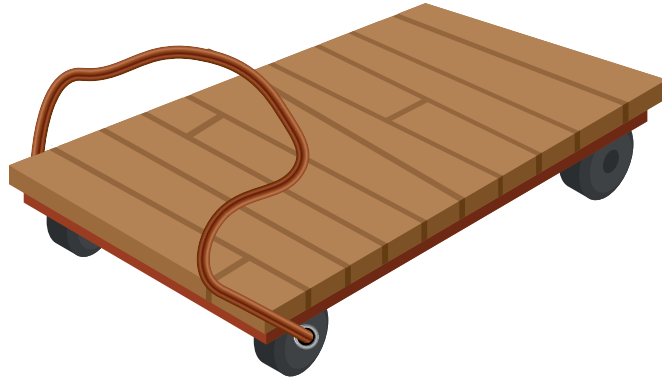
- ✓ Yazma sürecinizdeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerinizi gerekçelendirerek kendinizi değerlendiriniz.
- ✓ Deneyimlediğiniz süreçteki gelişmeye açık yönlerinizi destekleyecek tedbirler alıp, güçlü yönlerinizi sonraki çalışmalarınıza aktararak yazar kimliğinizin gelişimine yön veriniz.

1

Aşağıda tornet oyununu tanıtıcı bir paragraf ve tornet görseli verilmiştir.

## TORNET OYUNU

Yokuř aşağı olan bir yerin tepesindeki düzlük, başlangıç noktası; yokuşun bittiği yerdeki düzlük, bitiş noktası olarak belirlenir. Oyuncuların amacı başlangıç noktasından bitiş noktasına hızlı bir şekilde varmaktır. Oyuncular başlangıç noktasında tornetlerine binerler. Öđretmenin işaretiyle yarışa başlarlar. Hızlanmak ve yavaşlamak için ayaklarını kullanırlar. Bitiş noktasına ilk varan oyuncu, yarışı kazanır.



Bu yazıda tornet görseli verilmeseydi daha önce hiç tornet görmeyen bir arkadaşınıza bunu tanıtırken hangi paragraf türünü ve metin yapısını kullanacağınızı belirleyiniz.

2

Aşağıdaki kelime ve kavram havuzundan yararlanarak “Sorumluluk” konulu bir yazı yazınız. Yazınızda kelime ve kavram havuzundaki kelime ve kelime gruplarını anlamlarına uygun kullanmaya özen gösteriniz. Yazınızı oluştururken aşağıdaki yönergeleri dikkate alınız.

- Bu konuyla ilgili yazınızda yabancı dillerden alınan ve dilimizde henüz yaygınlaşmamış kelimelerin Türkçelerini kullanmaya özen gösteriniz.
- Söz varlığı unsurlarını bağlama uygun kullanmaya dikkat ediniz.
- Atasözü ve deyimleri bağlama uygun kullanmaya dikkat ediniz.
- Gerektiğinde yazınızda söz varlığı unsurlarının görsel karşılığını kullanınız.
- Gözlem, anı ve deneyimlerinizden yararlanınız.
- Yazım kuralları ve noktalama işaretlerine dikkat ediniz.

#### Kelime ve Kavram Havuzu

görev

kararlılık

çaba

başarı

bilinç

yardımlaşma

elini taşın altına koymak

bugünkü işi yarına bırakmamak

3

Aşağıda verilen cümleleri büyük harflerin kullanımına dikkat ederek ve noktalama işaretlerinin uygun yerlere koyarak yeniden yazınız.

bugün gittiğimiz müzede daktilo fotoğraf makineleri eski saatleri inceledik

ayşe kuşları limon ve mavişin yemlerini verdi

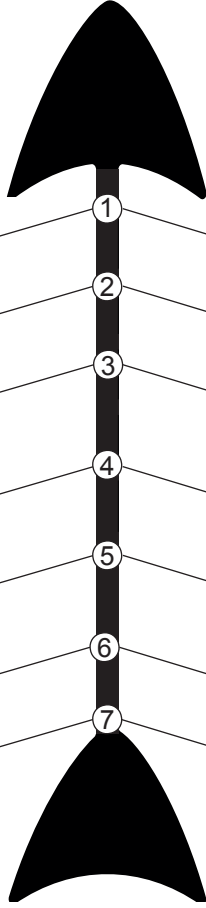
öğretmenlerimizle çanakkaleye gideceğiz

annem ile leyla hanım ilkokul arkadaşımı

okullar 9 eylül pazartesi günü açıldı

yeni dükkân cumhuriyet caddesi üzerindeymiş

arkadaşlarımla Lunaparka gittik



4

Aşağıdaki “Yazma Becerisi Öz Değerlendirme Formu” yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerinizi belirlemek için 2. etkinliğe göre hazırlanmıştır. Verilen her bir ölçütü okuyunuz. Bu ölçütlere göre formu uygun şekilde işaretleyiniz. Deneyimmediğiniz süreçteki gelişmeye açık yönlerinizi destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerinizi sonraki çalışmalara aktararak yazar kimliğinizin gelişimini yönetiniz.

Adı-Soyadı:

Tarih:

Sınıfı-Numarası:

YAZMA BECERİSİ ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU		
Ölçütler	Evet	Hayır
Yazımda kelime ve kavram havuzundaki kelime ve kelime gruplarını anlamalarına uygun kullanmaya özen gösterdim.		
Yabancı dillerden alınan ve dilimizde henüz yaygınlaşmamış kelimelerin Türkçelerini kullanmaya özen gösterdim.		
Söz varlığı unsurlarını bağlama uygun kullanmaya dikkat ettim.		
Atasözü ve deyimleri bağlama uygun kullanmaya dikkat ettim.		
Gerektiğinde yazımda söz varlığı unsurlarının görsel karşılığını kullandım.		
Gözlem, anı ve deneyimlerimden yararlandım.		
Yazım kuralları ve noktalama işaretlerine dikkat ettim.		

Geliştirmek istediğim yönlerim:

- 1.
- 2.
- 3.





# 5 TÜRKÇE

## ◆—NOTLAR—◆

A large rectangular area with a light gray background and rounded corners, containing 25 horizontal dotted lines for writing notes.

Cevap anahtarına ulaşmak için  
karekodu okutunuz.

